

T.C.  
HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ



**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME**  
**ve**  
**ATANMA KRİTERLERİ**

MAYIS – 2018

**T.C.**  
**HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ**  
**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME ve ATANMA KRİTERLERİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**1. Genel Hükümler**

**1.1. Amaç**

Bu kriterlerin amacı, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi tarafından öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atamalarda aranacak asgari koşulları belirleyerek Üniversitenin fakülte, yüksekokul, konservatuvar, meslek yüksekokulu ve Rektörlüğe bağlı birimlerinde öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adayların yetkinliğinin yeterli düzeyde olmasını ve ilan edilen kadrolara başvurularda nesneliği sağlamaktır.

**1.2. Kapsam**

Öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 5772 sayılı Kanun'la değiştirilen 23, 25 ve 26. maddeleri ile bu kanunun 65. maddesi gereğince hazırlanmış olan "*Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği*"nin ilgili maddelerinde ayrıntılı olarak belirtilmiştir. Hazırlanan bu kriterler, ilgili yasa ve yönetmelik gereklerine ek olarak Hatay Mustafa Kemal Üniversitesinde aranacak asgari koşulları ve yapılacak işlemleri kapsar.

**1.3. Temel İlkeler**

**a)** Bu kriterler, Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi öğretim üyeliğine yükseltme ve atamalarda geçerli olacak asgari şartları belirler.

**b)** Başvuruların değerlendirilmesinde adayın akademik nitelik ve performansının ayrıntılı ve analitik incelenmesi zorunludur. Değerlendirmede adayın bilim alanındaki yeterliliği, eğitime katkısı, mesleki deneyim ve katkıları; başvurduğu birimin hedeflerine yönelik getirdiği ya da getirebileceği katkılar, üniversite/birim yönetimine katkısı ve diğer üniversite hizmetleri, kişisel hedefleri ile gelişim faaliyetleri dikkate alınır.

c) Yapılan başvurularda, adayların belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri ‘‘Akademik Etkinlikler ve Puanlar Listesi’’nde belirtilen puanlama sistemine gore nicelikleri yonnden n Değerlendirme Komisyonu tarafından incelemeye tabi tutulur.

d) n Değerlendirme Komisyonu, en az 3 () yeden oluşur. Profesör ve Doçent kadrolarına Başvuru n Değerlendirme Komisyonu, Rektör’n gevlendirdiği bir Rektör Yardımcısı’nın başkanlığında, Rektör’n gevlendireceği farklı alanlardan 3 () Profesrden oluşur. Doktor ğretim yesi kadrolarına Başvuru n Değerlendirme Komisyonu ise ilgili Dekan, Yüksekokul Müdürü, Enstitü Müdürü veya Konservatuvar Müdürü tarafından gevlendirilen 3 () ğretim üyesinden oluşur.

e) İlgili komisyonlarca yapılan inceleme sonucunda adayın durumunun bu yönergede belirtilen hükümlere uymadığının saptanması hlinde başvuru işleme konulmaz.

f) Akademik atamalarda asgari koşul olarak istenilen yayınların, başvuru tarihi itibarıyla yayımlanmış ya da DOI numarası alınmış olması gerekir.

g) Yabancı dil ğretimi veya yabancı dille ğretim yapan bir bölüm/programda gevlendirilmek üzere ilan edilen bir kadroya başvuran adaylar için ‘‘Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil ğretimi ve Yabancı Dille ğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelik’’te belirlenen koşullara uygunluğun belgelendirilmesi gereklidir.

## İKİNCİ BÖLÜM

### 2. Kadrolara Yükseltme ve Atanmalarda Aranacak Asgari Kriterler

#### 2.1. Doktor Öğretim Üyesi Kadrolarına Başvuru İçin Asgari Kriterler

##### 2.1.1. İlk Atanma İçin Zorunlu Asgari Kriterler

Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına ilk defa atanmak üzere başvuruda bulunan adayların aşağıdaki asgari koşulları sağlamaları gerekir.

a) 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nda istenilen koşulları taşımak.

b) YÖKDİL, YDS veya eşdeğeri kabul edilen sınavların birinden en az 60 puan almış olmak. Bilim/sanat alanı bir yabancı dille ilgili olan Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına ilk kez atanma için yabancı dil sınavından en az 90 puan almış olması gerekir.

c) **Fen, Mühendislik ve Mimarlık alanları için;** A1a, A1b ve A1c, A2a ve A2d maddeleri kapsamında (A1d, A1e, A1f ve B grubu maddeleri bu puanlamanın kapsamı dışındadır) yayımlanmış ya da DOI numarası alınmış eserlerden en az 30 puan olmak koşulu ile A-B-C-D-E-F maddeleri kapsamında toplamda en az 80 puan almış olmak.

d) **Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanları için;** A1a, A1b, A1c, A1d, A1e, A2a ve A2d maddeleri kapsamında (A1f ve B grubu maddeleri bu puanlama kapsamı dışındadır) yayımlanmış ya da DOI numarası alınmış eserlerden en az 30 puan olmak koşulu ile A-B-C-D-E-F-G maddeleri kapsamında toplamda en az 80 puan toplamış olmak. Yabancı dilde eğitim yapılan birimlere başvuruda, uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış eserlerden en az birisinin tek yazar veya birinci isim olarak yabancı dilde yayımlanması gerekmektedir.

e) **Sağlık Bilimleri alanları için;** A1a maddesi kapsamında bir adet SCI, SCI-Exp, kapsamındaki dergilerde yayımlanmış ya da DOI numarası alınmış bir eser (A1f ve B1c maddeleri bu puanlama kapsamı dışındadır) olmak koşulu ile A-B-C-D-E maddeleri kapsamında en az 60 puan almış olmak.

### **2.1.2. Süre Sonunda Yeniden Atanma İçin Zorunlu Asgari Kriterler**

Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına süre sonunda yeniden atanmak üzere başvuruda bulunan adayların aşağıdaki asgari koşulları sağlamaları gerekir.

**a) Fen, Mühendislik ve Mimarlık alanları için;** her yeniden atanma dönemi sonunda yıl ortalamasının A-B-C-D-E-F maddeleri (A1f, D2a, D2b ve D2d maddeleri bu kapsam dışındadır) kapsamında en az 10; toplamda ise en az 25 puanın sağlanmış olunması gerekir.

**b) Sosyal Bilimler alanları için;** her yeniden atanma dönemi sonunda yıl ortalamasının A1a, A1b, A1c, A1d, A1e, A2a ve A2d maddeleri kapsamında (A1f, D2a, D2b ve D2d maddeleri bu kapsam dışındadır) en az 10; toplamda ise en az 25 puanın sağlanmış olunması gerekir.

**c) Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanları için;** her yeniden atanma dönemi sonunda yıl ortalamasının F maddesi kapsamında en az 10; toplamda ise en az 25 puanın sağlanmış olunması gerekir.

**d) Sağlık bilimleri alanları için;** her yeniden atanma dönemi sonunda yıl ortalamasının A1a, A1b, A1c, A1d ve A1e maddeleri kapsamında (A1f ve D2a, D2b ve D2d maddeleri bu kapsam dışındadır) en az 15; toplamda ise en az 25 puanın sağlanmış olunması gerekir.

**e)** Tüm alanlarda her bir yıl için atıflardan en fazla 5 puan alınabilir.

**f)** Yeniden atamalarda ilan ve dil şartı aranmaz.

**g)** Asgari kriterleri karşılayamayanların görev süreleri bir defaya mahsus olmak üzere 2 (iki) yıl süreyle uzatılabilir.

### **2.2. Doçent Kadrolarına Başvuru İçin Asgari Kriterler**

Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların aşağıdaki asgari koşulları sağlamaları gerekir.

**a)** 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nda istenilen koşulları sağlamak,

**b)** Başvurdukları kadronun yer aldığı anabilim dalına ilişkin ÜAK'dan doçentlik unvanı almış olmak ve ÜAK tarafından belirlenecek jürilerce yapılacak sözlü sınavdan başarılı olmak gereklidir. Sözlü sınav sonucunda doçentlik unvanını kazananlar için sözlü sınavdan başarılı

olma şartı aranmaz.

c) YÖKDİL, YDS veya eşdeğeri kabul edilen sınavların birinden en az 65 puan, Bilim/sanat alanı bir yabancı dille ilgili olan adaylar için; yabancı dil sınavından en az 90 puan veya ikinci bir yabancı dilden en az 65 puan almış olmak,

Yukarıda belirtilen kriterleri sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 65. maddesine göre yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

### **2.3. Profesör Kadrolarına Başvuru İçin Asgari Kriterler**

Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların aşağıdaki asgari koşulları sağlamaları gerekir.

a) 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nda istenilen koşulları taşımak,

b) Bu esasların 2.2. maddesinde yer alan asgari kriterleri sağlayarak Doçentliğini almış olmak.

c) **Fen, Mühendislik ve Mimarlık alanları için;** doçentlik unvanı için yayın dosyasına konulan tüm eserler hariç olmak üzere, en az bir adet SCI, SCI-E, SSCI veya AHCI kapsamındaki dergilerde başlıca yazar olarak yayımlanmış ya da DOI numarası alınmış özgün araştırma makalesi (A1f ve B1c maddeleri bu kapsam dışındadır) olmak koşulu ile A-B-C-D-E-F kapsamlarında (D2a, D2b ve D2d maddeleri bu kapsam dışındadır) en az 100; toplamda ise en az 250 puan almış olmak.

d) **Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanları için;** doçentlik unvanı için yayın dosyasına konulan tüm eserler hariç olmak üzere, A1f, D2a, D2b ve D2d maddeleri dışında A1a, A1b, A1c, A1d, A1e, A2a, A2d, F ve G maddeleri kapsamlarında en az 100; toplamda ise en az 250 puan almış olmak. Bu makalelerden en az birinin yabancı dilde ve başlıca yazar olarak yayımlanmış olması koşulu aranır.

e) **Sağlık Bilimleri alanları için;** doçentlik unvanı için yayın dosyasına konulan tüm eserler hariç olmak üzere; en az birinde başlıca yazar olarak SCI veya SCI-E kapsamındaki dergilerde yabancı dilde yayımlanmış ya da DOI numarası alınmış makalesi (A1f ve B1c maddeleri bu

kapsam dışındadır) bulunmak ve A, B, C ve D maddeleri kapsamında (D2a,D2b, D2d maddeleri bu kapsam dışındadır) en az 200; toplamda ise en az 250 puan almış olmak.

**f)** Tüm alanlarda atıflardan en fazla 20 puan alınabilir.

Yukarıda belirtilen kriterleri sağlamış adaylar için; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 65. maddesine göre yayımlanan ğretim yeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### 3.1. Öğretim Üyeliği Kadrolarına Yükseltme ve Atanmalarda Dikkate Alınacak Puanlama ve Değerlendirme Sistemi

Öğretim üyelerini akademik kadrolara atama işlemleri 2547 Sayılı Kanun'un ilgili maddelerinde tanımlanmıştır. Burada yalnızca yasa ve yönetmelik gereklerine ek olarak Hatay Mustafa Kemal Üniversitesinde aranan koşullar ve yapılan işlemler belirtilmektedir. Akademik kadrolara başvuran adaylar, başvurularında bu kriter esaslarında geçen "Akademik Etkinlikler ve Puanlar Listesi"nde yer alan madde başlıkları altında düzenleyerek ve her bir etkinliğin hangi alt gruba girdiğini belirterek yapmalıdır.

### 3.2. Yürürlük

Bu kriterler 23/05/2018 tarih ve 14/3 sayılı Üniversite Senatosu kararı ile kabul edilmiş olup YÖK'ün onayıyla yürürlüğe girer.

### 3.3. Yürürlükten Kaldırılan İlkeler

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Senatosunun 08/04/2013 tarihli ve 10/4 sayılı kararı kabul edilen "Mustafa Kemal Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma İlkeleri" yürürlükten kaldırılmıştır.

### 3.4. Geçiş Süreçleri

Bu kriterlerin 2.1.2. maddesinde yer alan "Süre Sonunda Yeniden Atanma İçin Zorunlu Asgari Kriterler" Üniversitedeki mevcut Doktor Öğretim Üyeleri için yeniden atanma işlemleri yapıldıktan sonra uygulanmaya başlar.

Bu kriterlerin 2.3. maddesinde yer alan "Profesör Kadrolarına Başvuru İçin Asgari Kriterler" Üniversitedeki mevcut Doçent kadrosunda olanlar için 01/01/2020 tarihinden itibaren uygulanmaya başlayacak olup, bu tarihe kadar ise Mustafa Kemal Üniversitesi Senatosunun 08/04/2013 tarihli ve 10/4 sayılı kararı ile kabul edilen "*Mustafa Kemal Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma İlkeleri*" geçerlidir.



## Akademik Etkinlikler ve Puanlar Listesi

AKADEMİK ETKİNLİK	Puan
<b>A. YAYINLAR</b>	
<b>1. Makaleler*</b>	
a) SCI, SCI-Exp, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış tam makale	40
b) ESCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış tam makale	35
c) SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki alan indeksleri ile ÜAK tarafından kabul edilen uluslararası alan indeksleri kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	30
d) ULAKBİM tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	15
e) Ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	10
f) Diğer (teknik not, kısa makale, yorum, vaka takdimi, editöre mektup, özet, kitap kritiği, araştırma notu vs) yayımlanmış eserler:	
SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamındaki dergilerde	20
SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki alan indeksleri ile ÜAK tarafından kabul edilen uluslararası alan indeksi kapsamındaki dergilerde	15
ULAKBİM tarafından taranan hakemli dergilerde	10
Ulusal hakemli dergilerde	8
<b>2. Kitaplar, Kitap Bölümleri ve Dergi Editörlüğü*</b>	
a) Bilimsel kitap:	
Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış bilimsel kitap	60
Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış bilimsel kitap	30
b) Ders kitabı:	
Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış ders kitabı	40
Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış ders kitabı	20
c) Kitap editörlüğü	
Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap editörlüğü	40
Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap editörlüğü	20
d) Kitap bölümü	

Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitapta bölüm yazarlığı	10
Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitapta bölüm yazarlığı	5
e) Alanında yayımlanmış tam kitap tercümesi	15
f) Dergi Editörlüğü	
SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamındaki dergilerde editörlük	30
SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki alan indeksleri ile ÜAK tarafından kabul edilen uluslararası alan indeksi kapsamındaki dergilerde editörlük	10
Ulusal Hakemli dergilerde editörlük	5
<b>3. Hakemlikler</b>	
a) SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamındaki dergilerde hakemlik	5
b) SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki alan indeksleri ile ÜAK tarafından kabul edilen uluslararası alan indeksi kapsamındaki dergilerde hakemlik	3
c) Ulusal dergilerde hakemlik	2
d) TÜBİTAK ve benzerleri kurum dışı projelerde hakem, panelist, röportör olarak görev almak	5
<b>4. Atıflar</b>	
a) Öğretim üyesi/elemanının yazar olarak yer almadığı uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda, öğretim üyesi/elemanının eserlerine yapılan her bir atıf	8
b) Öğretim üyesi/elemanının yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda (Tez kitapları hariç), öğretim üyesi/elemanının eserlerine yapılan her bir atıf	2
c) SSCI, SCI-Exp, AHCI ve ESCI indekslerindeki dergilerdeki, öğretim üyesi/elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim üyesi/elemanın eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	4
d) SSCI, SCI-Exp, AHCI, ESCI dışındaki uluslararası dergilerde, öğretim üyesi/elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim üyesi/elemanın eserlerine yapılan kaynakçadaki farklı eserlerine yapılan her bir atıf	2
e) Hakemli ulusal dergilerdeki, öğretim üyesi/elemanının yazar olarak yer almadığı makalelerde, öğretim üyesi/elemanının eserlerine yapılan kaynakçadaki her bir atıf	2

f) Bestecinin kendisinin yer almadığı uluslararası konferansta eserinin seslendirilmesi	10
<b>B. TEBLİĞLER</b>	
<b>1. Kongre ve Sempozyumlarda Sunulan Tebliğler*</b>	
a) Uluslararası kongre ve sempozyumlarda davetli olarak sunulan sözlü tebliğ	15
b) Ulusal kongre ve sempozyumlarda davetli olarak sunulan sözlü tebliğ	10
c) Uluslararası kongre ve sempozyumlarda sunulan ve SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamındaki dergilerde	
Tam metin olarak yayımlanan tebliğler	15
Özet metin olarak yayımlanan tebliğler	8
d) Uluslararası kongre ve sempozyumlarda sunulan ve SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI ve ESCI kapsamı dışındaki alan indeksleri ile ÜAK tarafından kabul edilen uluslararası alan indeksi kapsamındaki dergilerde	
Tam metin olarak yayımlanan tebliğler	10
Özet metin olarak yayımlanan tebliğler	5
e) Uluslararası kongre ve sempozyumlarda sunulan tebliğler (sözlü/poster)	
Tam metin olarak yayımlanan tebliğler	8
Özet metin olarak yayımlanan tebliğler	3
f) Ulusal kongre ve sempozyumlarda sunulan tebliğler (sözlü/poster)	
Tam metin olarak yayımlanan tebliğler	6
Özet metin olarak yayımlanan tebliğler	2
<b>C. PROJELER ve ARAŞTIRMA</b>	
<b>1. Uluslararası Destekli Sonuçlandırılmış Projeler</b>	
(Yalnızca Ar-Ge Niteliğindeki Projeler)	
a) Dünya Bankası, Avrupa Birliği ve Avrupa Konseyi tarafından desteklenmiş proje	60
b) Diğer uluslararası özel veya resmi kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenmiş proje	50
<b>2. Ulusal Destekli Sonuçlandırılmış Projeler*</b>	
a) TÜBA ve TÜBİTAK destekli proje	40
b) Kalkınma Bakanlığı destekli proje (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler)	40
c) Sanayi Tezleri Programı (SAN-TEZ) Projesi	40

d) Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim kurumları hariç) tarafından desteklenmiş projeler (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler)	20
e) Yükseköğretim kurumları tarafından desteklenmiş bilimsel araştırma projesi (Yalnızca Ar-Ge niteliğindeki projeler)	5
f) Özel kuruluşlar (Ar-Ge, yenilik ve özgün tasarım projeleri)	10
<b>3. Araştırma</b>	
3 aylık araştırma	10
3 aydan fazla araştırma	20
<b>D. EĞİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ</b>	
<b>1. Sonuçlandırılmış Lisansüstü Tez Danışmanlığı</b>	
a) Doktora/Uzmanlık Tez Danışmanlığı	10
b) Yüksek lisans Tez Danışmanlığı	5
<b>2. Dersler</b>	
a) Bir dönem önlisans veya lisans dersi	2
b) Bir dönem yüksek lisans, doktora veya doktora eşdeğer uzmanlık dersi	3
c) Yurtdışında ders veya konferans vermek	10
d) Önlisans, lisans, yüksek lisans, doktora veya tıpta uzmanlık danışmanlıkları	5
<b>E. ÖDÜLLER ve PATENTLER</b>	
<b>1. Ödüller*</b>	
a) TÜBA ve TÜBİTAK'tan alınan bilim ödülü	60
b) Alanında yurtdışı kurum veya kuruluşlardan alınan bilim ödülü	50
c) Alanında yurtiçi kurum ve kuruluşlardan alınan bilim ödülü	25
d) Uluslararası kongre, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinliklerin bilim ve sanat kurulu tarafından verilen ödül (adına belge düzenlenen öğretim elemanı başvurabilir)	15
e) Ulusal kongre, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinliklerin bilim ve sanat kurulu tarafından verilen ödül (adına belge düzenlenen öğretim elemanı başvurabilir)	10
<b>2. Patentler</b>	
a) Alanında uluslararası tescillenmiş patent	50
b) Alanında ulusal tescillenmiş patent	25
c) Çeşit geliştirme (Ziraat alanı)	50

## F. SANAT DALLARINDAKİ ETKİNLİKLER

### 1. Tasarım ve Yorum Etkinlikleri

a) Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile kişisel etkinliklerde bulunmak (Sergi, festival, proje uygulama, gösteri, dinleti, gösterim vb.)

Ulusal	40
--------	----

Uluslararası	60
--------------	----

b) Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile jüri kararlaştırılan karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek (sergi, sempozyum, festival, çalıştay, bienal, trienal, gösteri, dinleti, gösterim vb.)

Ulusal	15
--------	----

Uluslararası	30
--------------	----

c) Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile temalı olarak düzenlenen grup sanat/tasarım etkinliklerinde yer almak

Ulusal	8
--------	---

Uluslararası	10
--------------	----

d) Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile karma sanat/tasarım etkinliklerinde yer almak

Ulusal	3
--------	---

Uluslararası	5
--------------	---

e) Kamusal alanda uygulanmış yapıtlar (Bir firma/kurum tarafından talep edildiğinin ve uygulandığının belgelendirilmesi koşuluyla)

Ulusal	10
--------	----

Uluslararası	15
--------------	----

f) Performans, happening vb. izleyici karşısına çıkmış gösterim gerçekleştirmek ve fotoğraf, video, broşür, afiş gibi belgelerle belgelemek

Ulusal	5
--------	---

Uluslararası	8
--------------	---

### 2. Sanatsal Yapıtlar

a) Sanat ve Tasarım alanlarında adayın yapıtlarını içeren mesleki yaklaşımı hakkında değerlendirmelere yer veren retrospektif nitelikli kitap veya adına basılmış bireysel kataloglar

Ulusal	8
--------	---

Uluslararası	10
b) Sanat yapıtlarının yayınlarda yer alması (kitap, katalog, dergi, belgesel film)	
Ulusal	3
Uluslararası	5
c) Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da yorum çalışmalarının sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin uygulanmış olması	
Ulusal	8
Uluslararası	10
d) Özel ya da Tüzel Koleksiyonlarda, müzelerde sürekli sergilenen yapıtlar (bağış olanlar hariç)	
Ulusal	15
Uluslararası	20
<b>3. Jürili Sanat ve Tasarım Organizasyonlarında Ödül Almak**</b>	
<b>Resmi Ödüller</b>	
a) Onur Ödülü, Birincilik Ödülü veya Başarı Ödülü	
Ulusal	10
Uluslararası	20
b) İkincilik ya da Üçüncülük Ödülü	
Ulusal	10
Uluslararası	15
c) Teşvik Ödülleri (Mansiyon, Jüri Özel Ödülü)	
Ulusal	10
Uluslararası	20
<b>Özel Ödüller</b>	
a) Onur Ödülü, Birincilik Ödülü veya Başarı Ödülü	
Ulusal	10
Uluslararası	15
b) İkincilik ya da Üçüncülük Ödülü	
Ulusal	7
Uluslararası	10
c) Teşvik Ödülleri (Mansiyon, Jüri Özel Ödülü)	

Ulusal	3
Uluslararası	5
<b>4. Sanat ve Tasarım Dergilerinde Yer Alan Makaleler</b>	
Ulusal	10
Uluslararası	20
<b>5. Sanat ve Tasarım Dergilerinde Editörlük veya Yayın Kurulu Üyeliği</b>	
Ulusal	8
Uluslararası	15
<b>6. Bir Firma/Kurum Tarafından Uygulandığının Belgelendirilmesi Koşuluyla Koleksiyon Hazırlığı ve Sunumu, Uygulanmış Tasarım Çalışmaları</b>	
a) Endüstriyel Tasarım Koleksiyonları (Tekstil, Giysi, Moda, Aksesuar, Seramik, Çini vb.)	
Ulusal	8
Uluslararası	15
b) Etkileşimli medya, hareketli grafik tasarım ve medya kampanyaları	
Ulusal	10
Uluslararası	15
c) Kurumsal kimlik tasarımı	
Ulusal	5
Uluslararası	7
d) İllüstrasyon serisi	
Ulusal	10
Uluslararası	15
e) Çevresel grafik tasarımı, editöriyel grafik tasarımı, üç boyutlu grafik tasarım	
Ulusal	10
Uluslararası	15
f) Intro, jenerik, hareketli web banner hazırlama	
Ulusal	3
Uluslararası	5
g) Web sitesi, kitap kapağı, ilan, afiş, poster, rozet, logo, amblem tasarımları	
Ulusal	3
Uluslararası	5

<b>7. Sanat Etkinlikleri</b>	
a) Sergi Yapımcılığı (Küratörlükler)	
Ulusal	5
Uluslararası	10
b) Sanat ve Tasarım Danışmanlığı, Sanat kurullarında üyelik	
Ulusal	5
Uluslararası	7
c) Film, Fotoğraf, Tiyatro, Müzik vb. Sanat ve Tasarım Alanındaki Festivallerde Koordinatörlük	
Ulusal	5
Uluslararası	10
d) Sanat ve Tasarım Çalıştay/Atölyesi Çalışmaları (Kongre, Sempozyum, Bienal, Trienal, vb. jüri etkinliklerde ya da benzeri etkinliklerle üniversitelerde davetli olarak çağrılmış olmak ve Atölye Yöneticiliği yapmak	
Ulusal	2
Uluslararası	3
<b>8. Kendi Bilim/Sanat Dalı Kapsamındaki Konularda Halkı Bilgilendirmek ya da Halkın Bilinç Düzeyini Artırmak Üzere; Eğitsel Etkinliklerde Görev Alma veya Güncel Basında, Tv, Radyo, Gazete ve Dergilerde Röportaj Verme, Yazı Yazma</b> (Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir)	
Ulusal	2
Uluslararası	3
<b>9. Kendi Bilim/Sanat Dalı Kapsamındaki Konularda Sözlü Sunulan, Tarihi, Yeri Belli Olan Yayınlanmamış Sunumlar, Seminerler</b> (Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir)	
Ulusal	2
Uluslararası	3
<b>10. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu Kapsamında Yapılan Adayın Adı İle Anılan Formül, Şema, Şekil, Grafik, Tablo, Buluş ve Görüşler</b>	
Ulusal	10



Uluslararası	20
<b>11. Lisans Eğitimi Sonrasında Bir Aydan Uzun Süreli Bilimsel/Sanatsal Araştırma İçin Alınan Uluslararası Burslar (Kongre Destekleri Vb. Hariç)</b>	
3 aydan uzun süreli	10
1-3 ay arası	5
<b>12. Bakanlık, Kamu Kurumları veya Kamu Kurumu Niteliğindeki Meslek Kuruluşları Bünyesinde Oluşturulan Bilim ve Sanat Komisyonlarında veya Çalışma Gruplarında Görevlendirilmek</b>	
a) Başkan olarak görevlendirilme (her yıl için)	15
b) Üye olarak görevlendirilme (her yıl için)	5
c) Daimi üye olarak görevlendirilme (her yıl için)	10
<b>13. Diğer Yayınlar</b>	
a) Bilim, Sanat ve Tasarım Raporları (Mahkeme Birliklik raporları hariç)	
Ulusal	4
Uluslararası	8
b) Tarih, Geleneksel Sanatlar ve benzeri alanlarda Türk Tarih Kurumu, Başbakanlık Arşivi, Topkapı Sarayı, Vakıflar Genel Müdürlüğü gibi kamu kuruluşlarında saklanan ve korunan belgelerin çözümlenmesi ve yayını	2
<b>14. Bilimsel/Sanatsal Toplantı (Kongre, Sempozyum veya Sergi) Düzenlemek ve Bilimsel/Sanatsal Değerlendirme Kurulunda/Seçici Kurulda Yer Almak</b>	
a) Düzenleme Kurulu Başkanı	
Ulusal	12
Uluslararası	15
<b>15. Uluslararası veya Ulusal Yarışmalarda (Mimari Yarışmalar, Grafik, Fotoğraf, Film Festivali vb. Sanat ve Tasarım Alanları İle Özel Gün ve Haftalar İçin Düzenlenen Kompozisyon Yarışmaları Gibi) Jüri Üyesi</b>	
Ulusal	3
Uluslararası	5

## G. SANAT TARİHİ, ARKEOLOJİ ve ANTROPOLOJİ ETKİNLİKLERİ

a) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nden kazı ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak (her yıl için)	10
b) Müze Müdürlüğü Başkanlığından yürütülen kazılarda bilimsel sorumluluk alma ve projeyi yönetmiş olmak (her yıl için)	5
c) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nden yüzey araştırması ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak (her yıl için)	5
d) Kazı projesinde başkan yardımcılığı yapmak (her yıl için)	3
e) Kazı projesinde görev almak (her yıl için)	3
f) Yüzey araştırması projesinde görev almak (her yıl için)	2

\*Tek ve iki yazarlı makalelerde yazarlar tam puan alır. Üç yazarlı makalelerde başlıca yazar toplam puanın 0,8'ini, ikinci sıradaki yazar 0,7 sini, üçüncü sıradaki yazar ise 0,6'sını alır. Dört ve daha fazla yazar sayısı olan makalelerde başlıca yazar toplam puanın 0,7'sini, ikinci sıradaki yazar 0,6'sını, üçüncü sıradaki yazar 0,5'ini, dört ve sonraki yazarlar ise 0,4'ünü alır.

\*\* Birden fazla isim olması halinde, puanlar eşit olarak bölünür.

### Kısaltmalar

Bu kriterlerde geçen;

**AHCI:** Art and Humanities Index

**Alan İndeksleri:** ISI Database'e giren indeksler, SCOPUS veya EconLit

**ESCI:** Emerging Sources Citation Index

**Rektör:** Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Rektörü

**SCI:** Science Citation Index

**SCI-Exp:** Science Citation Index-Expanded

**Senato:** Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Senatosu

**SSCI:** Social Sciences Citation Index

**ULAKBİM:** Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi

**Üniversite:** Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi

**YDS:** Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı

**YÖK:** Yükseköğretim Kurulu

**YÖKDİL:** Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil Sınavı'nı

ifade eder.

### **Tanımlar**

**Araştırma:** Proje kapsamında olmamak koşuluyla, yükseköğretim kurumu ile ulusal/uluslararası kurum ve kuruluşların yazılı mutabakatı veya onayı ile başlatılmış, araştırmacıların kendi kurumu dışında bir üniversite ya da araştırma kurumunda görevlendirilmek suretiyle en az üç ay süreyle yeni bilgiler üretilmesi, teknolojik problemlerin çözümlenmesi/analiz edilmesi, yenilikçi ürün, süreç, eser veya tasarımlar geliştirilmesi amacıyla bilimsel esaslara uygun olarak yürütülmüş ve sonuç raporu ilgili kurumların yetkili mercilerince başarılı bulunarak sonuçlandırılmış ve yönetmelikteki diğer faaliyet türlerine girmeyen sistematik çalışmalardır.

**Başlıca Yazar:** Aşağıda belirtilen makalelerde aday başlıca yazar sayılır; a) Tek yazarlı makale b) Makalenin yazarlarından ilk sırada yer alan yazar c) Danışmanlığını yaptığı lisansüstü öğrenci(ler) ile birlikte yazılmış makale (aynı makalede birden fazla öğrenci ve ikinci danışman da yer alabilir).

**Kitap:** Basılı kitap, e-kitap, ders kitabı (ön lisans, lisans ve lisansüstü eğitime yönelik yazılmış kitaplar ve MEB onaylı ders kitapları), konu / alan ansiklopedisi (Ansiklopedi bölümleri de kitap bölümü olarak değerlendirilir), armağan ve anı kitapları kavramlarını içerir. Kitap, adayın başvurduğu temel bilim/sanat alanı ile ilgili olmalıdır.

“SENSE Ranking of Academic Publishers” sınıflamasında A, B ve C kategorilerinde yer alan yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplar, kitap olarak kabul edilir. Bu kapsamda yer almayan yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplar için Üniversite Yayın Komisyonunun onayı gerekir. Kitap olarak basılan yüksek lisans ve doktora tezleri bu kapsamda değerlendirilmez.

**Ulusal Bilimsel Toplantı:** Ulusal seviyede farklı kurumlardan bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.

**Ulusal Yayınevi:** En az beş yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınları Türkiye'deki üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış yayınevi.

**Uluslararası Bilimsel Toplantı:** Farklı ülkelerden bilim insanlarının bilim kurulunda

bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.

**Uluslararası Patent:** Uluslararası araştırma ofisleri tarafından (PCT - Patent Cooperation Treaty) buluşun yeni olduğuna ve buluş basamağı içerdiğine dair araştırma raporu alınmış patent başvurusu.

**Ulusal Patent:** Türk Patent Enstitüsü tarafından buluşun yeni olduğuna ve buluş basamağı içerdiğine dair araştırma raporu alınmış patent başvurusu.

**Uluslararası Yayınevi:** En az beş yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımladığı kitaplar dünyanın tanınan üniversitelerinin kataloglarında yer alan ve aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayınlamış olan yayınevi.

**Yayımlanmış Makale:** Alanında bilime katkı sağlamış olmak şartıyla özgün, matbu veya elektronik ortamda yayımlanmış makale.