

T.C.
KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ



ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE
YÜKSELTİLME VE ATANMA KRİTERLERİ
YÖNERGESİ

KASTAMONU

T.C.
KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA KRİTERLERİ
YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Konu, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

AMAÇ

MADDE 1. (1) Bu yönergenin amacı; Kastamonu Üniversitesinde öğretim üyeliği kadrolarına yapılacak yükseltme ve atanmalarda aranacak asgari şartları belirlemek, öğretim üyelerini nitelikli akademik çalışmalara yönlendirmek, öğretim üyelerinin kendilerini değerlendirmelerini sağlamak, dünyadaki ortak bilimsel standartlara ulaşmak, eğitim-öğretim faaliyetlerinin yanı sıra ulusal ve uluslararası seviyede toplantı ve organizasyonlar düzenleyen, bunlara aktif olarak katılan, çalışmalarına atıf yapılan, lisansüstü programlar yürüten, ahlaki değerlere bağlı, üniversite sanayi ve toplum ilişkilerini değerlendirebilen, nitelikli öğretim üyeleri yetiştirilmesinin ilkelerini ve kriterlerini belirlemektir.

KONU VE KAPSAM

MADDE 2. (1) Bu yönerge, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve bu kanuna dayalı yönetmeliklerde belirtilen öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma şartlarına ilave olarak Kastamonu Üniversitesinde öğretim üyeliğine yükseltme ve atanmalarda aranacak şartlar ile puanlama değerlendirmesi ve uygulama esasları için istenilen kriterlerin düzenlenmesi bu yönergenin kapsamındadır.

DAYANAK

MADDE 3. (1) Bu yönerge 28/01/1982 tarihli ve 17588 sayılı Resmi Gazete Yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerine dayanılarak hazırlanmıştır.

TANIMLAR

MADDE 4. (1) Bu yönergede geçen başlıca kavramların anlamı aşağıdaki gibidir.

- a) Akademik Yükseltme, Atanma ve Değerlendirme Kurulu: Profesör, doçent ve yardımcı doçent kadrolarına müracaat eden adayların dosyalarını, bu Yönergeye göre değerlendirmek üzere, üyeleri Rektör tarafından belirlenen ve gerektiğinde sosyal, sağlık, fen, eğitim ve sanat alanlarında ayrı ayrı oluşturulabilen kuruldur. Bu kurul/kurullar en az 5 (beş) üyeden oluşur. Rektör gerekli gördüğü durumlarda kurul üyelerini değiştirebilir.
- b) Puanlama Çizelgesi: Bu Yönerge ile belirlenen öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma sürecinde kullanılan ve EK'te yer alan Puanlama Çizelgesidir.
- c) Rektör: Kastamonu Üniversitesi Rektörüdür.
- ç) Senato: Kastamonu Üniversitesi Senatosudur.
- d) Üniversite: Kastamonu Üniversitesidir.
- e) Uluslararası Hakemli Dergi: SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded, SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanities Citation Index) tarafından taranan dergilerdir.
- f) Diğer Uluslararası Hakemli Dergi Madde 4 (1)'in e bendinde belirtilen indeksler dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerdir.
- g) Ulusal Hakemli Dergi: Doçentlik müracaatı için Üniversitelerarası Kurul tarafından tanımlanan dergilerdir.

İKİNCİ BÖLÜM

Genel İlkeler

MADDE 5. (1) Bu Yönergede belirlenen kriterler, ilgili kadroya başvurabilmenin asgari şartlarını oluşturur.

(2) Bu Yönergede belirtilen bütün kadrolara atanmak için 657 Sayılı Kanunun 48'inci maddesindeki genel şartlara sahip olmak gerekir.

(3) Atanma müracaatları, ilanda belirtilen birimlere yapılır. Müracaatların belirlenen kriterlere uygunluğu Akademik Yükseltme, Atanma ve Değerlendirme Kurulunca incelenerek belirlenir. Yapılan inceleme sonucunda adayın durumunun bu Yönerge hükümlerine uymadığının tespit edilmesi hâlinde başvuru işleme konulmaz; başvuru dosyası adaya iade edilir.

(4) Eserin yayımlandığı derginin gerekli şartları sağladığının aday tarafından belgelenmesi gerekir.

(5) Eserlerin yayımlanmış olması veya yetkililerde yayımlanacağına dair onaylı yazının getirilmesi gerekir. Elektronik ortamda basılmış görülen yayınlar için DOI (Digital Object Identifier; Sayısal Nesne Tanımlayıcı) numarası alması yeterlidir.

(6) Kitap, tanınmış uluslararası veya ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel eserdir.

(7) Adayın kendi adının bulunduğu eserlere yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz. Bir esere aynı eserde yapılan birden fazla atıflar, bir atıf sayılır.

(8) Bu yönergede hüküm bulunmayan hâllerde Akademik Yükseltme, Atanma ve Değerlendirme Kurulunun kararı esastır.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Uygulama

MADDE 6. (1) Adayların dosyaları bu Yönergede belirlenen “Profesörlük, Doçentlik ve Yardımcı Doçentlik Başvurularında Aranacak Şartlar ve Puanlama Esasları” dikkate alınarak incelenir. Profesör ve doçentlerin dosyaları Akademik Yükseltme, Atanma ve Değerlendirme Kurulu tarafından, yardımcı doçent adaylarının dosyaları ise ilgili fakülte veya yüksekokul tarafından incelenir. Aşağıda belirtilen her bir akademik unvan için gerekli olan puanı ve diğer şartları sağlayan adayların ilan edilmiş kadrolara başvuruları kabul edilir. Sonraki aşamalarda atamanın yapılabilmesi için işlemler başlatılır.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Profesörlüğe Yükseltme ve Atanma Şartları

MADDE 7. (1) 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve ilgili yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla profesörlüğe yükseltme ve atanma şartları şunlardır:

a) Doçentlik unvanını aldıktan sonra en az beş yıl açık bulunan profesörlük kadrosu ile ilgili bilim alanında çalışmış olmak.

b) Yayınlarından birini, müracaat dosyasında **başlıca araştırma eseri** olarak belirtmiş olmak.

c) Aşağıda belirtilen şartları sağlamak:

Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde, en az 125 puanı, Puanlama Çizelgesinin A.1'inci maddesinde belirtilen faaliyetlerden olması şartıyla **toplam en az 500 puan** almış olmak.

Sosyal, Eğitim ve Spor Bilimlerinde ve Güzel Sanatlarda, en az 125 puanı, Puanlama Çizelgesinin A.1- A.7 maddeleri arasında belirtilen faaliyetlerden olması şartıyla **toplam en az 450 puan** almış olmak.

BEŞİNCİ BÖLÜM

Doçentlik Kadrosuna Atanma Şartları

MADDE 8. (1) 2547 Sayılı Kanun ve ilgili yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla aşağıda belirtilen şartları sağlamak:

Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde, Puanlama Çizelgesinde belirtilen faaliyetlerden toplam **en az 350** puan almış olmak.

Sosyal, Eğitim ve Spor Bilimlerinde ve Güzel Sanatlarda, Puanlama Çizelgesinde belirtilen faaliyetlerden **toplam en az 300** puan almış olmak.

ALTINCI BÖLÜM

İlk Defa Yardımcı Doçentliğe Atanma Şartları

MADDE 9. (1) 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve ilgili Yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla aşağıdaki şartları sağlamak:

a) Doktora, tıpta uzmanlık veya sanatta yeterlilik derecesi almış olmak.

b) Aşağıda verilen şartları sağlamak:

Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde, en az 50 puanı, Puanlama Çizelgesinin A.1'inci maddesinde belirtilen faaliyetlerden olması şartıyla **toplam en az 150 puan** almış olmak.

Sosyal, Eğitim ve Spor Bilimlerinde ve Güzel Sanatlarda, en az 50 puanı, Puanlama Çizelgesinin A.1- A.7 maddeleri arasında belirtilen faaliyetlerden olması şartıyla **toplam en az 150** puan almış olmak.

YEDİNCİ BÖLÜM

Yardımcı Doçentliğe Yeniden Atanma Şartları

MADDE 10. (1) Kastamonu Üniversitesinde yardımcı doçent kadrosundaki öğretim üyelerinin, 2547 Sayılı Kanun ve ilgili yönetmelik hükümleri kaydıyla aşağıda verilen şartları sağlamak:

a) Yardımcı doçentliğe yeniden atanma işlemlerinde yabancı dil ve kadro ilanı dışındaki usuller aynen uygulanır.

b) Aşağıda verilen şartları sağlamak:

Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde, en az 50 puanı, Puanlama Çizelgesinin A.1- A.7 maddeleri arasındaki faaliyetlerden olması şartıyla **toplam en az 150 puan** almış olmak.

Sosyal, Eğitim ve Spor Bilimlerinde ve Güzel Sanatlarda, en az 50 puanı, Puanlama Çizelgesinin A.1- A.7 maddeleri arasında belirtilen faaliyetlerden olması şartıyla **toplam en az 150** puan almış olmak.

SEKİNCİ BÖLÜM

Yürürlük ve Yürütme

YÜRÜRLÜK

MADDE 11. (1) Bu Yönerge Kastamonu Üniversitesi Senatosunca kabul edilip Yükseköğretim Kurulunun onay tarihinden 1 (bir) yıl sonra yürürlüğe girer.

YÜRÜTME

MADDE 12. (1) Öğretim üyesi temininde ve eğitim-öğretime başlayabilmek veya devam edebilmek için gerekli öğretim üyesi sayısına ulaşmada güçlük çekilen alanlarda, Rektörün uygun görmesi ve Üniversite Yönetim Kurulu Kararı ile bu yönerge hükümleri uygulanmadan atanma işlemleri yapılabilir.

(2) Bu yönerge, Kastamonu Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

EK

Öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma işlemlerinde aşağıdaki Puanlama Çizelgesi kullanılır.

PUANLAMA ÇİZELGESİ

A. YAYIN VE ATIFLAR	PUAN
1. SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded, SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanities Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanan; a) Makale ve derleme ^{1,2}	80
b) Teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar ^{1,2}	50
2. Madde 1'in kapsamı dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan; a) Makale ve derlemeler ^{1,2}	60
b) Teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar ^{1,2}	40
3. TÜBİTAK tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanan; a) Makale ve derlemeler ^{1,2}	50
b) Teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar ^{1,2}	30
4. Bu çizelgenin A.1 ila A.3 maddeleri kapsamı dışında kalan ve Üniversitemiz Senatosu tarafından kabul edilen ulusal veya uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan; a) Makale ve derlemeler ^{1,2}	30
b) Teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar ^{1,2}	20
5. Uluslararası ve ulusal sempozyum, kongre vb. bilimsel faaliyetlerde sunulan ve tam metni veya özeti yayımlanmış sözlü veya poster bildiriler; a) Uluslararası bilimsel faaliyet kitabında yayımlanan tam metin ²	40
b) Ulusal bilimsel faaliyet kitabında yayımlanan tam metin ²	30
c) Uluslararası bilimsel faaliyet kitabında, Madde A.1 ve Madde A.2'deki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan özet ²	20
b) Ulusal bilimsel faaliyet kitabında, Madde A.3 ve Madde A.4'deki ulusal dergilerde yayımlanan özet ²	10
6. Uluslararası atıflar (adayın kendi adının bulunduğu yayınlar hariç) a) Madde A.1 kapsamındaki dergilerde alınan her bir atıf • Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde	4
• Sosyal, Eğitim ve Spor Bilimlerinde ve Güzel Sanatlarda	8
b) Madde A.1'in kapsamı dışındaki uluslararası dergilerde alınan her bir atıf • Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde	2
• Sosyal, Eğitim ve Spor Bilimlerinde ve Güzel Sanatlarda	4
7. Ulusal atıflar (adayın kendi adının bulunduğu yayınlar hariç) b) Madde A.3 kapsamındaki dergilerde alınan her bir atıf	2
a) Madde A.3'ün kapsamı dışındaki ulusal dergilerde alınan her bir atıf	1

B. DİĞER YAYIN FAALİYETLERİ	PUAN
1. Uluslararası kitaplar ve çağrılı derleme dergilerinde yer almış adayın adıyla anılan formül, şema, şekil, resim ve tablolar	30
2. Uluslararası yayınevleri veya kuruluşlarca basılmış kitap yazarlığı ²	100
3. Uluslararası yayınlarda yer almış adayın adıyla anılan tasarımları ve eserleri ²	70
4. Uluslararası yayınevleri veya kuruluşlarca basılmış kitaplarda editörlük veya bölüm yazarlığı ²	50
5. Ulusal yayınlarda yer almış adayın adıyla anılan tasarımları ve eserleri ²	50
6. Alanında Türkçe bilimsel kitap, sanatsal kitap ve ders kitabı yazarlığı ²	80
7. Alanında kitap çevirmenliği kitap başına ²	40
8. Alanında Türkçe bilimsel kitap, sanatsal kitap ve ders kitabında bölüm yazarlığı ²	20
9. Türkçe bilimsel kitapçık, sanatsal kitapçık, editörlük veya görsel yönetmenlik ²	20
10. Ulusal kompozisyonlarını içeren en az 15 sayfalık nota kitabı yazarlığı ²	20
11. Ulusal, özgün, uzmanlarca kabul edilmiş çalgı metodu yazarlığı ²	40
12. Uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayınlanan sanat eseri ve tasarımlar hakkında eleştirel/tanıtıcı yayın ²	40
13. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan sanat eseri ve tasarımları hakkında eleştirel/tanıtıcı yayın ²	20
14. Uluslararası yayınevleri veya kuruluşlarca basılmış veya elektronik ortamdaki kitaplardaki her bir atıf için ²	10
15. Ulusal yayınevleri veya kuruluşlarca basılmış kitaplardaki her bir atıf için ²	5

C. DİĞER BİLİMSEL FAALİYETLER	PUAN
1. Uluslararası bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Bilim, Sanat ve Hizmet Ödülleri	100
2. Uluslararası bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Teşvik Ödülleri	80
3. Ulusal bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Bilim, Sanat ve Hizmet Ödülleri	80
4. Ulusal bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Teşvik Ödülleri (TÜBİTAK yayın teşvik ödülü hariç)	60
5. Alanında yayınlanmış görsel-işitsel program (yapım, yönetim, senaryo)	40
6. Alanında yayınlanmış görsel-işitsel program yardımcılığı (yapım, yönetim, senaryo)	20
7. Gösterime girmiş uzun metraj film (yapım, yönetim, senaryo)	50

8. Gösterime girmiş uzun metraj film yardımcılığı (yapım, yönetim, senaryo)	25
9. Gösterime girmiş kısa metraj film (yapım, yönetim)	25
10. Alanında yayınlanmış multimedya interaktif CD tasarımı ve yapımı	10
11. Yayınlanmış Web tasarımı ve yönetimi	30
12. Uluslararası seviyede basılmış afiş, poster, broşür, katalog, dergi, kitap vb. basılan fotoğraf	15
13. Ulusal seviyede basılmış afiş, poster, broşür, katalog, dergi, kitap vb. basılan fotoğraf	10
14. Uluslararası seviyede düzenlenen halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyaları	15
15. Ulusal seviyede düzenlenen halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyaları	10
16. Uluslararası seviyede fotoğraf veya grafik sergisi	30
17. Ulusal seviyede fotoğraf veya grafik sergisi	20
18. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projeler (proje yöneticileri için)	60
19. Uluslararası kuruluşlarca verilen proje ödülleri (proje yöneticileri için)	50
20. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projede görev alma	15
21. Ulusal yürütülen projeler (proje yöneticileri için) (Bilimsel araştırma projeleri hariç)	40
22. Ulusal kuruluşlarca verilen proje ödülleri (proje yöneticileri için)	30
23. Ulusal kuruluşlarca desteklenen projede görev alma	10
24. Uluslararası patentler ²	150
25. Ulusal patentler ²	100
26. Faydalı model ve tesciller	60
27. Bilimsel, sanatsal maksatlı uluslararası burslar	30
28. Bilimsel, sanatsal maksatlı ulusal burslar	20
29. Belgelendirilen, eğitim-öğretim ile ilgili eğitim alma	1/gün
30. Madde A.1'in kapsamındaki dergilerde editörlük, editör yardımcılığı	75
31. Madde A.1'in kapsamındaki dergilerde yayın kurulu üyeliği	40
32. Madde A.1'in kapsamı dışındaki dergilerde editörlük, editör yardımcılığı	50
33. Madde A.1'in kapsamı dışındaki uluslararası dergilerde yayın kurulu üyeliği	30
34. Hakemli branş dergilerinde editörlük, editör yardımcılığı	20
35. Hakemli branş dergilerinde yayın kurulu üyeliği	10

36. Madde A.1'in kapsamındaki dergilerde hakemlik her bir makale için	10
37. Madde A.1'in kapsamı dışındaki dergilerde hakemlikler her bir makale için	5
38. Uluslararası çalıştay, sempozyum, kongre vb. ilmi faaliyetlerde başkanlık yapmak	20
39. Uluslararası çalıştay, sempozyum, kongre vb. ilmi faaliyetlerde görev almak veya oturum başkanlığı yapmak	10
40. Ulusal çalıştay, sempozyum, kongre vb. ilmi faaliyetlerde başkanlık yapmak	10
41. Ulusal çalıştay, sempozyum, kongre vb. ilmi faaliyetlerde görev almak veya oturum başkanlığı yapmak	5
42. Alanı ile ilgili olarak panel, konferans, seminer, açık oturum mülakat, çalıştay veya yaz okulu gibi faaliyetlerde konuşmacı veya panelist olarak görev yapmak	10
43. Uluslararası alanında her bir jüri üyeliği için (en fazla 6)	5
44. Ulusal alanında her bir jüri üyeliği için (en fazla 6)	2
45. Uluslararası jürili/küratörlü karma faaliyetlere kabul edilmek	30
46. Uluslararası festival faaliyetlerine kabul edilmek	25
47. Ulusal jürili/küratörlü karma faaliyetlere kabul edilmek	20
48. Ulusal festival faaliyetlerine kabul edilmek	15
49. Yurtdışında şahsi faaliyetler (Sergi, proje uygulama, gösteri, dinleti (solo tam konser veya konçerto çalma), gösterim vb.)	40
50. Yurtiçinde şahsi faaliyetler (Sergi, proje uygulama, gösteri, dinleti (solo tam konser veya konçerto çalma), gösterim vb.)	20
51. Yurtdışında şahsi faaliyetlerin her bir tekrarı için (en fazla 3 tekrar dikkate alınacaktır)	10
52. Yurtiçinde şahsi faaliyetlerin her bir tekrarı için (en fazla 3 tekrar dikkate alınacaktır)	5
53. Ulusal jürili yurt dışı faaliyetlere kabul edilmek	25
54. Yurtdışında karma faaliyetlere katılmak	15
55. Yurtdışında grup faaliyetlerine katılmak (en fazla beş kişi)	25
56. Yurtiçinde karma faaliyetlere katılmak	5
57. Yurtiçinde grup faaliyetlerine katılmak (en fazla beş kişi)	10
58. Uluslararası jürili faaliyetlerde ödül almış olmak	50
59. Ulusal jürili faaliyetlerde ödül almış olmak	25
60. Kendi rehberliğinde hazırlanan öğrenci eser veya yorumlarıyla yurtdışı faaliyetler	10
61. Kendi rehberliğinde hazırlanan öğrenci eser veya yorumlarıyla yurtiçi	5

faaliyetler	
62. Uluslararası yarışma jürilerinde (öğrenci yarışmaları hariç) görev yapmak	30
63. Ulusal yarışma jürilerinde (öğrenci yarışmaları hariç) görev yapmak	15
64. Yurtdışında müzik topluluğu (koro, orkestra vb.) yönetme (aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır)	10
65. Yurtiçinde müzik topluluğu (koro, orkestra vb.) yönetme (aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır)	5
66. Yurtdışında müzik topluluğunda çalma, söyleme (aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır)	4
67. Yurtiçinde müzik topluluğunda çalma, söyleme (aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır).	2
68. Yurtdışında eserin icra edilmesi	10/icra sayısı
69. Yurtiçinde eserin icra edilmesi	5/icra sayısı
70. Yurtdışında eşlik (tam konser)	20
71. Yurtiçinde eşlik (tam konser)	10
72. Yayınlanmış görsel-işitsel program (yapım, yönetim, senaryo)	10
73. Yayınlanmış görsel-işitsel program yardımcılığı (yapım, yönetim, senaryo)	5
74. Gösterime girmiş uzun metraj film (yapım, yönetim, senaryo)	50
75. Gösterime girmiş uzun metraj film yardımcılığı (yapım, yönetim, senaryo)	25
76. Gösterime girmiş kısa metraj film (yapım, yönetim)	25
77. Gösterime girmiş kısa metraj film yardımcılığı (yapım, yönetim)	15
78. Yayınlanmış multimedya interaktif CD tasarımı ve yapımı	10
79. Yayınlanmış web tasarımı ve yönetimi	8
80. Yayınlanmış gazete, dergi vb. tasarımı	5
81. Basılmış afiş, poster, broşür vb. tasarımı	10
82. Ulusal seviyede basılmış kurumsal kimlik tasarım çalışmaları.	10
83. Uluslararası seviyede basılmış kurumsal kimlik çalışmaları.	30
84. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları), sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurt dışında sunumunu sağlamak	15
85. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları), sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurt içinde sunumunu sağlamak	10
86. Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalarda (Türkiye Şampiyonası) ilk üçe girmesini sağlamak	30
87. Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalarda (Olimpiyat Oyunları, Akdeniz Oyunları, Dünya, Avrupa ve Balkan	60

Şampiyonaları) ilk üçe girmesini sağlamak	
88. Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalara katılımını sağlamak	10
89. Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalara katılımını sağlamak	20
90. Milli takımlarda antrenörlük yapmak (her yıl için)	20
91. Milli takıma sporcu yetiştirmek (her yıl için)	20
92. Uluslararası sportif organizasyonların düzenlenmesinde görev almak (en fazla üç tekrar)	40
93. Ulusal sportif organizasyonların düzenlenmesinde görev almak (en fazla üç tekrar)	20
94. Uluslararası sportif federasyonlarda kurul üyeliği yapmak (en fazla üç tekrar)	25
95. Ulusal sportif federasyonlarda kurul üyeliği yapmak (en fazla üç tekrar)	15

D. EĞİTİM-ÖĞRETİM	PUAN
1. Verilen ön lisans, lisans ve lisansüstü dersler (kredi başına)	1
2. Tez savunma jüri üyelikleri Yüksek Lisans/Doktora, Tıpta Uzmanlık, Sanatta Yeterlik	1
3. E-öğrenme maksatlı elektronik ortamda şahsi ders materyali düzenleme	10
4. Yeni ve keşfedici öğretim yöntemleri uygulama	8
5. Profesyoneller aracılığıyla sektör bilgisini öğrenciye aktarma (belgelendirmek şartıyla)	8
6. Doktora ve tıpta uzmanlık tez yönetimi ³	10/tez
7. Yüksek lisans tez yönetimi ³	5/tez
8. Yöneticilik değerlendirilmesi a) Akademik ve idari birim yöneticiliği b) Akademik ve idari birim yönetici yardımcılığı	2/yıl 1/yıl

Dipnotlar:

¹⁾ Sempozyum, kongre vb. bilimsel faaliyetlerde sunulan ve tam metni bu maddede belirtilen kapsamdaki dergi özel sayılarında yayımlanan yayınlar aynı puanlamaya tabidir.

²⁾ Bu yayınlarda yazar sayısının birden fazla olması hâlinde, adayın bu çalışmadan alacağı puan aşağıdaki Çizelgeye göre belirlenir. Bir makalenin sorumlu yazarı (corresponding author) 1'inci isimle aynı şekilde değerlendirilir.

Eserdeki Yazar Sayısı	Hak edilen puan (Belirlenen Tam Puanın Yüzdesi)													14. isim %
	1. isim %	2. isim %	3. isim %	4. isim %	5. isim %	6. isim %	7. isim %	8. isim %	9. isim %	10. isim %	11. isim %	12. isim %	13. isim %	
1 isimli	100													
2 isimli	100	90												
3 isimli	90	80	70											
4 isimli	85	75	65	55										
5 isimli	80	70	60	50	40									
6 isimli	75	65	55	45	35	25								
7 isimli	70	60	50	40	30	25	25							
8 isimli	65	55	45	35	25	25	25	25						
9 isimli	60	50	40	30	25	25	25	25	25					
10 isimli	55	45	35	25	25	25	25	25	25	25				
11 isimli	50	40	30	25	25	25	25	25	25	25	25			
12 isimli	45	35	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25		
13 isimli	40	30	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	
14 isimli	35	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
15 ve üzeri	On dört isimli ile aynı şekilde													

3) Tamamlanmış tezler dikkate alınacaktır.